

TEMARIO 2023/2024

GRADO: 2ABCD

ASIGNATURA: Deutsch

PROFESOR: M. Barillas, L. Munés, S. Romero

HORAS SEMANALES: 6

PRIMER SEMESTRE

1. Ferien
2. Das Alphabet
3. Tätigkeiten
4. Feste im Jahreslauf

SEGUNDO SEMESTRE

1. Der Jahreskreis
2. Spiele
3. Tagesablauf
4. Familie und Freunde

ASIGNATURA: Mathematik

PROFESOR: M. Barillas, L. Munés, S. König, S. Romero

HORAS SEMANALES: 6

PRIMER SEMESTRE

1. Üben und wiederholen
2. Rechentürme
3. Flächen und Figuren
4. Das Geobrett
5. Der Zahlenraum bis 100
6. Meter und Zentimeter
7. Rechnen bis 100
8. Geometrische Körper
9. Euro und Cent

SEGUNDO SEMESTRE

1. Malnehmen und Teilen
2. Wir messen
3. Stunden und Minuten
4. Wiederholung

ASIGNATURA: Kunst

PROFESORES: Munés, Barillas, Romero

HORAS SEMANALES: 2

ERSTES SEMESTER

1. Meine Kunstmappe
2. Mein Hut der hat 3 Ecken
3. Vom Punkt zur Linie
4. Ist das Zufall?
5. 3 Spatzen - Winterbild (Collage)

ZWEITES SEMESTER

1. Stilleben
2. Ich mal mir die Welt, wie sie mir gefällt
3. Kleider machen Leute
4. Geometrie in der Kunst
5. Armbänder gestalten

ASIGNATURA: Sachunterricht

PROFESORES: Munes, Barillas, Romero

HORAS SEMANALES: 2

PRIMER SEMESTRE

1. Die Zeit vergeht
2. Das Wetter
3. Haus – und Nutztiere
4. Unsere Sinne

SEGUNDO SEMESTRE

5. Schwimmen und Sinken (Aktivität)
6. Europa
7. Deutschland

ASIGNATURA: ESPAÑOL

PROFESORAS: RODRÍGUEZ-PERAZA

HORAS SEMANALES: 5 horas

PRIMER SEMESTRE

1. El abecedario: orden alfabético de las letras
2. La sílaba y las palabras
3. Trazo en letra de carta
4. La mayúscula y minúscula
5. Escritura de palabras
6. Las rondas y juegos
7. El artículo
8. La oración
9. El Cuento

SEGUNDO SEMESTRE

1. Los sustantivos: femenino y masculino, singular y plural
2. El adjetivo calificado
3. Cualidades del sustantivo
4. El verbo: acciones pasadas, presentes y futuras
5. Oraciones interrogativas y exclamativas con el uso de los signos
6. La fábula
7. Palabras con “r-rr”
8. Palabras con m antes de “p” y “b”
9. Uso de la “v” y “b”
10. Uso de “y” al final de la palabra
11. Partición de la palabra al final del renglón
12. Expresión escrita

ASIGNATURA: Sociales – Moral, Cívica y Urbanidad

PROFESORAS: Argentina Peraza – Karen Rodríguez

HORAS SEMANALES: 1 hora

Unidad 1 El medio que nos rodea

- El significado de los símbolos:
- La bandera
- El escudo
- El himno nacional
- Ave Nacional
- Árbol nacional
- Flor nacional
- La comida típica
- Respeto las costumbres y tradiciones de mi país.

Unidad 2 Nosotros en el medio

- Profesiones y oficios
- Los medios y las vías de transporte: marítimo - terrestre -aéreo
- Me expreso con respeto.
- Practico mis deberes y mis derechos

Unidad 3 La sociedad en que vivimos

- El grupo familiar
- Tipos de familia: Nuclear y extensa.
- Árbol genealógico.
- Actividades y responsabilidades en la familia.
- Valores en la familia
- Funciones de las dependencias de la vivienda.
- Mis responsabilidades y las de mi familia

Unidad 4 El tiempo

- Ubicación temporal
- Adelantos tecnológicos

ASIGNATURA: Educación Física

PROFESORES:

HORAS SEMANALES:

Competencia: Reconoce el esquema e imagen de movimiento corporal, lateralidad y equilibrio, que requieren control motor.

- **Habilidades básicas**
 - Definición de movimiento a partir de la estructura corporal
 - Descripción de la ubicación y la trayectoria de movimientos, considerando puntos de referencia del entorno.
 - Características básicas de equilibrio estático y equilibrio dinámico.
 - Formas de desplazamiento: hacia delante con las piernas separadas, lateralmente juntando y cruzando piernas.
 - Definición de flexión y extensión.
 - Definición de fuerza muscular y la forma de generarla con las extremidades y el tronco
 - Noción de velocidad de reacción del organismo
 - Definición e importancia de saber golpear, cachar y rebotar pelotas.
 - Descripción de técnicas básicas para rodar, empujar y conducir aros, pelotas, ruedas, entre otros objetos redondos y cilíndricos.
 - Repaso de rol adelante y rol atrás
 - Vertical de cabeza y vertical de manos
- **Kids Athletics o mini atletismo**
 - Lanzamiento de Bola.
 - Lanzamiento de vortex
 - Lanzamiento de balón hacia atrás. (o de espalda al área)
 - Rebote cruzado.
 - Salto en largo riguroso.
 - Salto triple en área limitada
 - Relevé de velocidad/vallas.
 - Carrera de velocidad en Slalom, progresiva y de resistencia 8´
 - Carreras de velocidad

Juegos predeportivos (Patrones motrices básicos aplicables a cualquier deporte)

- Noción del sentido del ritmo: controlar las situaciones de aceleración y desaceleración, coordinar la percepción.
 - Adquirir patrones motrices básicos de elementos técnicos ofensivos y defensivos sencillos de los distintos deportes.
 - Desplazamientos, pases, manipulaciones y, adaptar, manejar, lanzar, golpear, recibir e interceptar objetos y móviles.
 - Bilateralidad e independencia de los distintos segmentos corporales: cabeza, extremidades, torso.
- **Natación**
 - Flotación vertical
 - Actividades de propulsión: patada en flecha libre y dorso, brazada con respiración bilateral en libre, brazada con respiración cada dos brazadas en dorso
 - Vuelta abierta y vuelta oficial del estilo libre
 - Salida y llegada del estilo libre y dorso
 - Patada asistida estilo pecho

ASIGNATURA: Música

PROFESOR: Pablo Ramos

HORAS SEMANALES: 2 hrs.

PRIMER SEMESTRE

1. Canción de Bienvenida y Generalidades de la Materia.
2. Introducción al lenguaje musical. Sonido, Ritmo, Armonía.
3. Figuras Musicales y Silencios: Redonda, Blanca y Negra.
4. Pentagrama Líneas y Espacios.
5. Canto: Técnicas de respiración y Vocalización.
6. Piezas mes cívico: Himnos y Granadera.
7. Solfeo Rítmico, uso del Metrónomo.
8. Solfeo Melódico: Lectura de Partituras
9. Canciones de Adviento.
10. Canciones de Sankt Martin.
11. Introducción al Instrumento Flauta.

SEGUNDO SEMESTRE

1. Introducción a la Escala Musical.
2. Ensamblado y cuidado del instrumento.
3. Técnica del instrumento, ejercicios.
4. Flauta: Manejo del Aire y uso de la respiración.
5. Solfeo Melódico y Rítmico.
6. Nota: Notas Si (B), La (A), Sol (G).
7. Melodías y Ejercicios.
8. El Dictado Musical como solfeo Rítmico.
9. El tempo y los Aires Musicales.
10. Signos de repetición