

TEMARIOS 2023/24

GRADO: 3° ABCD

ASIGNATURA: Deutsch

PROFESORA: D. Straub, A. Shahid, S. Hüttner

HORAS SEMANALES: 6 horas

PRIMER SEMESTRE

1. Schule
2. Körper und Gesundheit3
3. Lektüre
4. Mein Jahr

SEGUNDO SEMESTRE

5. Feste
6. Lektüre II
7. Haus
8. Tiere -

ASIGNATURA: Mathematik

PROFESOR: A. Shahid, D. Straub, S. Hüttner

HORAS SEMANALES: 6 horas

PRIMER SEMESTRE

1. Wiederholung der Grundrechenarten im Zahlenraum 100
2. Zahlenraumerweiterung bis 1000
3. Addition und Subtraktion bis 1000 (mit Rechenwegen)
4. Symmetrie
5. Sachaufgaben

SEGUNDO SEMESTRE

6. Körper, Formen und Flächen
7. Schriftliche Addition und Subtraktion bis 1000
8. Längen
9. Halbschriftliches Multiplizieren und Dividieren
10. Zeit

ASIGNATURA: Kunst

PROFESORES: D. Straub, S. Hüttner, A. Shahid

HORAS SEMANALES: 2 horas

PRIMER SEMESTRE

1. Zeichnen mit Linien und Strukturen
2. Farblehre
3. Symmetrie und Ornamente
4. Weihnachten
5. Pop-Art/ Portrait

SEGUNDO SEMESTRE

6. Mein Traumhaus
7. Skulpturen
8. Surrealismus

ASIGNATURA: Sachkunde

PROFESORES: D. Straub, K. Eltzhig, A. Shahid

HORAS SEMANALES: 3 horas

PRIMER SEMESTRE

1. Klassenregeln, Klassensprecher
2. Tiere im Wald
3. Körper und Gesundheit (inkl. Ernährung)
4. Lego WeDo (inklusive Geschwindigkeit)

SEGUNDO SEMESTRE

5. Lebensraum Wasser (Schwerpunkt Meer)
6. Karten und Orientierung
7. Wasserkreislauf
8. Medien

ASIGNATURA: ESPAÑOL

PROFESORAS: HERNÁNDEZ-KREITZ

HORAS SEMANALES: 5 horas

PRIMER SEMESTRE

- La partición de la palabra
- Comunicación verbal y no verbal
- Palabras simples y compuestas
- Clases de palabras por la sílaba: agudas, graves y esdrújulas
- La sílaba tónica y átona
- Texto informativo: el folleto turístico y el aviso
- El poema/ rima: versos y estrofas
- El sustantivo: género y número
- Clases: común, propio, individual y colectivo.
- Los pronombres personales
- Familia de palabras
- Sinónimos y antónimos
- Los refranes
- Textos narrativos: el cuento y fábula
- Texto instructivo: La receta de cocina
- Texto informativo: la noticia e identificación de sus partes.
- Uso de signos puntuación (coma, punto, punto y coma y puntos suspensivos) Reglas ortográficas
- Uso de la ortografía: “c”- “qu” – “c”-“z” y “s”
- Aumentativos y diminutivos

SEGUNDO SEMESTRE

- El adjetivo: género y número
- La descripción: lugar, persona y objeto.
- Los artículos: determinado e indeterminado y neutro.
- Los determinantes posesivos, cardinales y numerales.
- El verbo: tiempo y accidentes del verbo (número y persona)
- La oración: Sujeto y predicado

- Tipos de oraciones: enunciativas, interrogativas, exclamativas e imperativas
- Adverbios: cantidad y lugar
- La historieta y sus elementos
- Palabras polisémicas
- Reglas ortográficas para uso de las letras (b-v)- (h)-(g-gu-gü) - (y- ll) (v)
(g – j)- (h)- (r)

- Representación El texto teatral

ASIGNATURA: Sociales – Moral, Cívica y Urbanidad

PROFESORAS: C. Hernández – L. Kreitz

HORAS SEMANALES: 2 horas

Unidad 1 Conociendo nuestra identidad

- Los símbolos patrios
- Costumbres y tradiciones
- Hombres y mujeres destacados
- El parentesco familiar
- Las familias son diferentes.
- Diario de la vida (línea de tiempo)
- Mi primer grupo, mi familia
- ¿Por qué debemos cuidar y preservar el patrimonio?

Unidad 2 Nosotros en el medio

- El trabajo que realizan en mi departamento.
- Actividad productiva en el departamento de San Salvador.
- Medios de transporte y seguridad vial
- El buen comportamiento en la calle y el vecindario
- Todos somos importantes

Unidad 3 La sociedad en que vivimos

- Conceptualización sobre las causas del crecimiento poblacional: Natalidad- Mortalidad- Migraciones
- Funciones y dependencias de la vivienda
- Tipos de vivienda en el departamento San Salvador. (mixta, bloque, adobe, madera, bahareque)
- Me expreso con respeto

Unidad 4 Conociendo San Salvador

- Puntos cardinales
- El departamento de San Salvador
- Ubicación geográfica en los planos y mapas.
- Autoridades civiles del municipio. (alcalde)
- Relieve e hidrografía de San Salvador
- Flora, fauna y clima
- Cuidemos juntos el ambiente

ASIGNATURA: Educación Física

PROFESORES:

HORAS SEMANALES:

Competencia: Aplica los conceptos motrices básicos en tiempo y espacio en acción de deportes en conjunto e individual.

Habilidades básicas I

- Noción de esquema, imagen y movimiento corporal
- Participación de la vista y tacto en la ejecución y orientación motriz
- Noción de flexión y extensión.
- Noción de reptar o arrastrar el cuerpo.
- Noción de movimiento corporal rápido y lento
- Noción de límites espaciales en el movimiento
- Noción de desplazamiento en línea recta, línea curva, en zig-zag.
- Noción de formación grupal: parejas, tríos, filas, columnas y círculos.
- Noción y discriminación en referencia a sí mismo de izquierda-derecha, arriba-abajo, adelante-atrás, sobre de, debajo de, en medio de, al lado de.
- Noción de equilibrio y desequilibrio corporal.
- Noción de normas en el juego.
- Rol adelante simple
- Rol adelante piernas abiertas
- Rol atrás

Habilidades básicas II

- Habilidades básicas golpear, cachar, lanzar, realizar bote del balón
- Desplazarse de distintas formas con objetos
- Acción de rodar, empujar y conducir aros, pelotas, entre otros objetos redondo y cilíndricos.
- Manejar y lanzar objetos, de diferentes tamaños y formas, en distintas situaciones.
- Decepcionar objetos en distintas posiciones y situaciones de seguridad.

Atletismo

- Fundamentos técnica de las carreras de medio fondo. (600,900,1200 mts)
- Pasos normales y transitorios de las carreras de medio fondo.
- Intervalos de velocidad
- Pase de vallas
- Carrera de vallas
- Fortalecimiento de áreas corporales como: Tren superior, inferior y core
- Lanzamiento de bola
- Lanzamiento de vortex
- Lanzamiento de balón hacia adelante
- Rebote cruzado
- Salto triple en área limitada
- Salto largo

- Salto alto en áreas variables (arena o grama)
- Reglamento general

Fundamentos de deportes con balón

Juegos predeportivos (Patrones motrices básicos aplicables a cualquier deporte)

- Noción del sentido del ritmo: controlar las situaciones de aceleración y desaceleración, coordinar la percepción.
- Adquirir patrones motrices básicos de elementos técnicos ofensivos y defensivos sencillos de los distintos deportes.
- Desplazamientos, pases, manipulaciones y, adaptar, manejar, lanzar, golpear, recepcionar e interceptar objetos y móviles.
- Bilateralidad e independencia de los distintos segmentos corporales: cabeza, extremidades, torso.

Natación

- Actividades de propulsión:

Patada estilo libre, dorso y pecho

Brazada con respiración bilateral en libre

Brazada con respiración cada dos brazadas en dorso

Brazada con respiración frontal estilo pecho

- Vuelta oficial del estilo libre, dorso y pecho
- Salida del estilo libre, dorso pecho
- Llegada del estilo libre, dorso pecho

ASIGNATURA: Música

PROFESOR: Pablo Ramos

HORAS SEMANALES: 2hrs

PRIMER SEMESTRE

1. Canción de Bienvenida y Generalidades de la Materia
2. Introducción al Lenguaje Musical. Sonido, Ritmo y Melodía.
3. Piezas mes cívico: Himnos y Torito Pinto.
4. Historia y Clasificación del Instrumento.
5. Introducción a la creatividad musical.
6. Escala Musical – Fa y Mi (F y E)
7. El metrónomo y los aires musicales.
8. Solfeo Melódico y Rítmico.
9. Técnica del Instrumento, nota D y E (agudo).
10. Dictado Musical como solfeo Rítmico
11. Solfeo Melódico: Lectura de Partituras
12. Canciones de Adviento.
13. Canciones de Sankt Martin.

SEGUNDO SEMESTRE

1. Melodías con Corcheas
2. Las Escalas de Do
3. Escala de Lam (Am)
4. La Ligadura y otros Signos como recursos.
5. Escala de Fa
6. Escala de Rem (Dm)
7. Piezas en Modo menor.
8. Dictado: Solfeo rítmico.
9. El Compas y sus funciones.
10. Creatividad Musical.