

Temario 5° grado A B C



deutsche schule
san salvador

2022/2023



ASIGNATURA: WELTKUNDE

Profesores: Nicole Herx, David Herx, Golla

Horas semanales: 2

Primer semestre

- 1.** Orientierung im Raum
- 2.** Stadtpläne/ Orte und Wegbeschreibungen
Die Welt der Karten
Himmelsrichtungen
Die Kontinente der Erde
Rund um die Erde

Segundo semestre

- 1.** Flüsse der Erde
- 2.** Landschaften/ Flora und Fauna
- 3.** Plattentektonik und Vulkanismus
- 4.** Der Aufbau der Erde
- 5.** Atlasführerschein



ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA

Horas semanales: 2

Noción de los conceptos básicos de respuesta fisiología

- 1. en la actividad física**
- 2.** Respuesta fisiológica del sistema cardiovascular durante el esfuerzo físico.
- 3.** Incremento de la frecuencia cardíaca.
- 4.** Importancia del desarrollo simétrico de la fuerza en las extremidades



Profesores: Tobías Kretzchmar

Horas semanales: 2

Primer semestre

I. Sonne -Wetter -Jahreszeiten

1. Wasserkreislauf
2. Aggregatzustände und Teilchenmodell
3. Grundbauplan der Blütenpflanze
4. Photosynthese
5. Die Sonne als Energiequelle
6. Die Sonne im Jahreslauf

II. Geräte und Maschinen im Alltag

1. Bauteile von Maschinen
2. EVA-Prinzip
3. Elektrische und elektronische Geräte
4. Stromkreis und Schaltzeichen
5. Energietransport
6. Leiter und Nichtleiter

Segundo semestre

III. Stoffe im Alltag

1. Körper und Stoffe
2. eilchenvorstellung
3. Herstellung und Verwendung von Stoffen mit gewünschten Eigenschaften
4. Stoff-und Energieumwandlung
5. Stoffgemisch, Stofftrennung, Recycling

IV. Körper und Gesundheit

1. Organe des Menschen als Funktionseinheiten
2. Verdauungsorgane
3. Atemorgane
4. Herz-Kreislaufsystem
5. Bestandteile der Nahrung
6. Gesunde und ungesunde Ernährung



Profesores: Herx, Kloster, Romero, Golla, Haacke

Horas semanales: 6

Primer semestre

- 1.** Meine Erlebnisse (KA1)
 - a. Perfekt mit haben und sein
 - b. Ortsangaben: in, aus + Ländernamen
- 2.** Lektüre (Aktivität)
 - a. Lektüre: Heidi (+ Wortfeld Familie) à EINFÜHRUNG WORTSCHATZARBEIT
 - b. Differenzierung zwischen Haupt-und Nebensatz
 - c. dass/weil-Nebensätze
 - d. Possessivartikel (Nom/Akk mein, meine)
- 3.** Meine Freunde
 - a. Nebensatz mit weil
 - b. Trennbare Verben im Perfek

Segundo semestre

- 1.** Daskann ich am besten (KA3)
 - a. Perfekt
 - b. Komparativ und Superlativ
 - c. Vergleiche mit wie und als
- 2.** Wie geht's denn so? (KA4)
 - a. Nebensatz mit wenn
 - b. Modalverb dürfen
- 3.** Ferien in Deutschland (Aktivität)
 - a. Nicht trennbare Verben im Perfekt
 - b. Ortsangaben: zu + Dativ
 - c. Wechselprepositionen
 - d. Indirekte Fragen mit W-wortWiederholung



ASIGNATURA: MATEMÁTICA

Profesores: Konhäuser / Kues/ Englert

Horas semanales: 6

Primer semestre

1. Naturliche Zahlen und Größen
2. Rechnen mit natürlichen Zahlen

Segundo semestre

1. Körper und Figuren
2. Flächen-und Rauminhalte
3. Anteile-Brüche



ASIGNATURA: MÚSICA

Profesores: Leo Ramírez

Horas semanales: 2

Primer semestre

1. Introducción a la música.
2. El Ritmo en la banda.
3. La Armonia.
4. La Melodía.
5. Solfeo Musical.
6. Creatividad con banda.
7. Ensamble con banda.

Segundo semestre

1. Técnicas Musicales Básicas.
2. Ensamble con banda.
3. Melodías con banda.
4. Lectura del metodo.
5. Creatividad con Banda.
6. Ensamble/banda.
7. Interpretación de melodías



Profesores: Sara Vega

Horas semanales: 2

Primer semestre

I. La región donde vivimos

1. Posición geográfica de Centroamérica
2. El relieve de América Central
3. Ciudades, puertos principales y vías de comunicación
4. Calentamiento global y cambio climático

II. Recursos naturales: tesoros que compartimos

1. Los recursos naturales de Centroamérica
2. Hidrografía de América Central

III. Así vivimos los de América Central

1. Actividades económicas y productivas
2. Medios de transporte y comunicación social
3. El trabajo
4. Seguridad vial en El Salvador
5. La familia
6. Formulación de metas personales

Segundo semestre

IV. América Central: realidades, desafíos y amenazas

1. Pirámides poblacionales
2. Migración interna y externa en América Central
3. Derechos humanos de las minorías

V. La identidad de América Central a través de la realidad histórica

1. El patrimonio
2. Primeros pueblos precolombinos de América Central
3. América Central
4. Causas y consecuencias de la
5. Conquista
6. Las colonias españolas e inglesas en
7. América Central y el Caribe
8. Primeros movimientos independentistas en América Central
9. La federación centroamericana

VI. "Continuidad y cambio de las sociedades pasadas y presentes en América Central"

1. América Central entre 1930 y 1970
2. América Central entre 1970 y el año 2000
3. América Central en el siglo XXI



Profesores: Anna Castellanos

Horas semanales: 2

1. Graphische Elemente –kennen lernen und verwenden
2. Graphische Zeichnung –Grundformen, Form u. Fläche
3. Drucken –Frottage, Stempel, kratzen
4. Text und Zeichnung –Hieroglyphen, Piktogramm, Kaligramm, Typographie
5. Architektur und Bau –Papier weben oder flechten, nach James Rizzi gestalten

Querschnittsthema:

Griechenland:

Die alten Kulturen der Ägäis
Entwicklung der griechischen Architektur.
Archaische und klassische Skulptur
Griechische Keramikmalerei
Hellenistische Kunst.

Rom:

Etruskische Kunst und Gesellschaft
Einfluss der griechischen Kultur
Antike römische Architektur, Skulptur und
Malerei
Kunst im Dienste des
Staates Porträt (und Gedenken)



Profesores: Mrs. Jule

Horas semanales: 4

Primer semestre

1. Introductions
2. School Supplies
3. Colors
4. Days of the Week
5. Numbers
6. There is / there are
7. Personal pronouns: Subject
8. Forms
9. Verb "to be.
10. Can / Can't
11. The alphabet
12. Subjects at school
13. Have got / Has got
14. a / an
15. Months / Dates
16. Plurals
17. The Simple Present Tense:
Positive & Negative Statements
18. Possessive Determiners
19. Possessive Form: 's
20. The Simple Present: Questions
and Short Answers,
Wh-Questions
21. Adverbs of Frequency
22. "Have to"
23. Text: The Shock Team
24. Money

Segundo semestre

1. Food & Drinks
2. Prepositions of place
3. Containers for Food and Drinks
4. Personal Pronouns: Object Forms
5. Some / Any
6. The Present Progressive
7. Text: Sophie's Party
8. The Simple Past (Regular & Irregular Verbs)
9. Positive and Negative Statements, Questions.
10. Text: A Pirate's Story
11. Going to-Future
12. this / that-these/those
13. Word Order in Subordinate Clauses
14. The Simple Present and The
Present Progressive in Contrast
15. Text: The Mr. Green Mystery



Profesores: César Rodas y Sara Vega

Horas semanales: 5

Primer semestre

Unidad 1: "Gramática, diferentes clases de lenguas y lenguajes"

1. El lenguaje y lengua. El lenguaje cotidiano y el lenguaje poético.
2. El párrafo en textos explicativos o expositivos. Ideas principales y secundarias.
3. Palabras primitivas y derivadas (lexemas-morfemas). Palabras compuestas
4. La oración gramatical y sus clases: Enunciativas, exhortativas, interrogativas y
5. admirativas.
6. Análisis de la oración gramatical: sujeto, predicado, núcleo del sujeto, núcleo del predicado y complemento.
7. Clases de sujeto en la oración: simple y compuesto; explícito y tácito.
8. El predicado nominal y predicado verbal.
9. Sílabas tónicas y átonas. Agudas, graves y esdrújulas.

Unidad 2: Lectura, gramática y ortografía

1. Lectura de obra literaria.
2. Palabras compuestas.
3. Los textos instruccionales y su función para prevenir o atender emergencias:
4. terremotos, inundaciones y huracanes.
5. La rima. Tipos de rima: consonante y asonante
6. Clasificación de sustantivos. Comunes y propios. Individuales y colectivos.
Usos de G, J, V.



Segundo semestre

Unidad 3: Morfología, las clases de palabras

- 1.** Clasificación de determinantes.
- 2.** Libro obra literaria.
- 3.** Figuras literarias: la anáfora, el símil, la personificación y la metáfora.
- 4.** Signos de puntuación: punto y coma, comillas, paréntesis.
- 5.** Diptongos, triptongos e hiatos.
- 6.** Concurso de lectura
- 7.** El verbo. Modo indicativo simple, compuesto.
- 8.** Usos de C, Z, X, Q.
- 9.** Uso de COMIC.

Unidad 4: Narración y sus clases

- 1.** Clasificación de la Narración: Cuento, Fábula, Anécdota, Leyenda y mitos mesoamericanos.
- 2.** Partes principales de la noticia: titular, entradilla, cuerpo y cierre.
- 3.** Libro obra literaria.
- 4.** Conjunciones, interjecciones y preposiciones.
- 5.** Usos de LI -Y.
- 6.** Bibliografía, definición y características. Autores nacionales.
- 7.** Textodramático.